**《摄影基础》模拟题（附参考答案）**

一、单项选择题　(本大题共10小题，每小题2分,共20分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个符合题目要求，请将符合要求的备选项的代码填写在括号内，错选或未选均无分。

1.摄影要想实现大众传播，就需要获得广大读者的理解、认同和接收，表达( )主题

A个性化

B普遍性(正确答案)

C艺术性

D新闻性

2.人们常说，百闻不如一见、一图胜千言，这强调的是( )的表现力

A视觉形象(正确答案)

B有声语言

C文字语言

D音响元素

3.S形构图通常需要结合( )的角度

A平拍

B仰拍

C俯拍(正确答案)

D顶拍

4.绘画是加法，摄影是减法，主要是指无论摄影和绘画，都要讲究( )

A画面繁复

B画面简洁(正确答案)

C画面抽象

D画面精美

5、( )是画面的主要表现对象，是作品主题思想的重要体现着，是作品表达内容和结构画面的中心。

A主体(正确答案)

B陪体

C客体

D载体

6、摄影术的诞生日是

A 1842.8.19

B 1832.8.19

C 1839.8.19（正确答案）

D 1850.8.19

7、防震、防晒、防热、防潮和什么是照相机维护和保养得基本要求？

A 防盗

B 防借他人使用

C 防频繁使用

D 防尘（正确答案）

8、最有利于表现安静、稳定、严肃、庄重主体的构图样式是( )

A对角线构图

B黄金分割构图

C S形构图

D对称式构图(正确答案)

9、所谓黄金分割构图是指用垂直线把画面分成( )等份，把被摄主体放在分割线上。

A二

B三(正确答案)

C四

D五

10、九宫式构图又被人们称为( )构图

A井字(正确答案)

B田字

C九字

D宫字

二、判断题　(本大题共10小题，每小题1分，共10分)

以下说法如果是正确的就在后面的括号中打“√”号，错误的则打“×”号。

1.轮廓光能够勾勒出物体的边缘形状。（对)

2.顺光最能表现立体感。（错)

3.阴天的色温比晴天的色温高。（对）

4.逆光摄影时不要加遮光罩。（错)

5.拍摄特写最好用广角镜头。（错)

6.遮光罩是加戴在摄影镜头外边的一个附件。（对）

7.小孔成像是倒像。（对）

8.黄色明度最低。（错）

9.主光又称“塑形光”。（对）

10.光的种类：自然光（又称天然光)、人工光（又称人造光）、混合光。（对）

三、名词解释题　(本大题共5小题，每小题4分，共20分)

1.快门

2.前景

3.高调

4.逆光

5.推镜头

四、简答题　(本大题共2小题，每小题10分，共20分)

1.简述摄影画面中主体、陪体和背景之间的关系。

2.什么是景深？说说控制景深的方法。

1. 论述(本大题共1小题，每小题20分，共20分)

1. 试论景别在摄影创作中的重要性。